

Luis Miguel Marín Chover



Nace en Segorbe en 1962.

Comienza sus estudios musicales en el Colegio “San Jaime Apóstol” de Moncada con el profesor Angel Verdeguer Cotanda, organista y director de la Coral del P.E.C. de Moncada, continuando los mismos en la escuela de educandos del Centro Artístico Musical de Moncada y en los conservatorios de Valencia y Segorbe, en la especialidad de clarinete, con los profesores Francisco Fort Fenollosa, Luis Sanjaime Meseguer, Manuel M. Hervás Lino y José Luis Martínez Arcos.

Ha actuado bajo la batuta de prestigiosos directores como Pablo Sánchez Torrella, Jose M. Peñarrocha Fernández, Francisco Cabrelles Romero, Francisco Fort Fenollosa, Cristóbal Soler Almudéver, Luis Sanjaime Meseguer, Manuel Galduf o Enrique García Asensio, entre otros.

Ha participado como invitado con las bandas de Altura, Castellново, Canals, Tavernes Blanques, Caudiel, Algar de Palancia, Soneja, Sagunto, Teresa, Estivella, Quart de les Valls y Viver, así como con la orquesta “La Perla” Jóvenes Virtuosity de Moscú, siendo colaborador habitual del Grupo de Cámara “Musiké”, de la Camerata Académica “Sursum Corda” y de la Orquesta de Vientos del Conservatorio Profesional “Alto Palancia”.

Es profesor de música por el Conservatorio “Alto Palancia” de Segorbe en la especialidad de clarinete, obteniendo la calificación de sobresaliente, habiendo realizado igualmente estudios de dirección con Josep M. Martínez Giménez y de armonía, análisis y composición con Salvador Luján, Juan Fco. Plasencia Civera y Josep M. Martínez Giménez.

Como compositor tiene en su haber varias obras y pasodobles para banda y para grupo de cámara, así como arreglos para banda, quinteto de viento y otros grupos, los cuales han sido interpretados en diversas poblaciones de la comunidad valenciana así como en las sevillanas Villaverde del Río y Sevilla capital.

Su pasodoble “Calle Colón” fue interpretado por la Banda de la Sociedad Musical de Geldo en el Certamen Provincial de 2011, obteniendo un primer premio con mención de honor.

Ha dirigido, como invitado, las bandas de Segorbe, Borriol y Geldo así como la Orquesta de Vientos del Conservatorio “Alto Palancia”.

En la actualidad es clarinete principal de la Banda Sinfónica de la Sociedad Musical de Segorbe y clarinete solista de la Orquesta “José Perpiñán”. Es, igualmente, miembro fundador del quinteto “Giocondum Wind Quintet”.

Desde septiembre de 2010 es director titular de la Banda Unión Musical y Cultural “Santa Cecilia” de Teresa y de su Banda Juvenil.